

Religião do Amor Universal

Letra: Alziro Zarur (1914-1979)

Música: Vanderlei Pereira

Interpretação: Alziro Zarur e Paiva Netto

**A Religião do Terceiro Milênio,
a Religião de Deus, do Cristo
e do Espírito Santo,
é mais que toda a Religião:
é toda a Ciência,
é toda a Filosofia,
é toda a Política
e toda a Moral,
todo o progresso humano,
unido ao progresso de todos
os mundos, de todas
as Humanidades Siderais —
o Amor Universal
na apoteose ao
Criador Onipotente,
Onisciente e Onipresente,
o nosso Deus, o nosso Pai!**

Religião do Amor Universal

Música: Vanderlei Pereira

Letra: Alziro Zarur (1914-1979)

Arranjo: Vanderlei Pereira

1 $\text{♩} = 70$ **A** *f* 14 3 3

Tenor *f* A Re-li-gião do Ter-cei-ro Mi - lê - nio,

Bass I *f* A Re-li-gião do Ter-cei-ro Mi - lê - nio,

Bass II *f* A Re-li-gião do Ter-cei-ro Mi - lê - nio,



17

S. Ó _____

A. Ó _____

T. a Re - li-gião de Deus, _____ do Cris-to e do Es - pí - ri - to San - to,

B. I a Re - li-gião de Deus, _____ do Cris-to e do Es - pí - ri - to San - to,

B. II a Re - li-gião de Deus, _____ do Cris-to e do Es - pí - ri - to San - to,

21

T.
é mais que to-da a Re-li-gi-ão: é to-da a Ci-ên-cia,

B. I
é mais que to-da a Re-li-gi-ão: é to-da a Ci-ên-cia,

B. II
é mais que to-da a Re-li-gi-ão: é to-da a Ci-ên-cia,

25

T.
é to-da a Fi-lo-so-fi-a, é to-da a Po-li-ti-ca

B. I
é to-da a Fi-lo-so-fi-a, é to-da a Po-li-ti-ca

B. II
é to-da a Fi-lo-so-fi-a, é to-da a Po-li-ti-ca

29

T.
e to-do a Mo-ral, to-do o pro-gres-so hu-ma-no,

B. I
e to-do a Mo-ral, to-do o pro-gres-so hu-ma-no,

B. II
e to-do a Mo-ral, to-do o pro-gres-so hu-ma-no,

Religião do Amor Universal

33

T. u - ni-do-ao pro-gre-so de to-dos os mun - dos, de to - das as Hu-ma-ni-da - des Si - de -

B. I u - ni-do-ao pro-gre-so de to-dos os mun - dos, de to - das as Hu-ma-ni-da - des Si - de -

B. II u - ni-do-ao pro-gre-so de to-dos os mun - dos, de to - das as Hu-ma-ni-da - des Si - de -

36

B

mf *mp* ♩ = 60

S. Ó o A-mor U-ni-ver - sal

A. Ó o A-mor U-ni-ver - sal

T. rais - Ó o A - mor U-ni-ver - sal

B. I rais - Ó o A - mor U-ni-ver - sal

B. II rais - Ó

43

mf

S. na a-po-te-o-se ao Cri-a - dor O-ni-po-ten - te, O-ni-ci-ên - te, O-ni-pre-sen - te,

mf

A. na a-po-te-o-se ao Cri-a - dor O-ni-po-ten - te, O-ni-ci-ên - te, O-ni-pre-sen - te,

mf

T. na a-po-te-o-se ao Cri-a - dor O-ni-po-ten - te, O-ni-ci-ên - te, O-ni-pre-sen - te,

mf

B. I na a-po-te-o-se ao Cri-a - dor O-ni-po-ten te, O - ni - ci-ên - te, O - ni - pre-sen - te

mf

B. II Ó ————— O-ni-po-ten te, O - ni - ci-ên - te, O - ni - pre-sen - te

47

mf $\text{♩} = 65$

S. o nos-so Deus o nos - so Pai! o nos-so Deus, o nos - so Pai!

mf

A. o nos-so Deus o nos - so Pai! o nos-so Deus, o nos - so Pai!

mf

T. o nos-so Deus o nos - so Pai! o nos-so Deus, o nos - so Pai!

mf

B. I o nos-so Deus o nos - so Pai! o nos-so Deus, o nos - so Pai!

mf

B. II o nos-so Deus o nos - so Pai! o nos-so Deus, o nos - so Pai!

Religião do Amor Universal

C **D**

51 **13** *mf* $\text{♩} = 60$ *mp*

S. *mf* *mp* ó _____ o A-mor U-ni-ver - sal _____

A. *mf* *mp* ó _____ o A-mor U-ni-ver - sal _____

T. *mf* *mp* ó _____ o A-mor U-ni-ver - sal _____

B. I *mf* *mf* ó _____ o A-mor U-ni-ver - sal _____

B. II *mf* *mf* ó _____ o A-mor U-ni-ver - sal _____



69 *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

S. na a-po-te-o-se ao Cri-a - dor O-ni-po-ten - te, O-ni-ci-ên - te, O-ni-pre-sen - te,

A. na a-po-te-o-se ao Cri-a - dor O-ni-po-ten - te, O-ni-ci-ên - te, O-ni-pre-sen - te,

T. na a-po-te-o-se ao Cri-a - dor O-ni-po-ten - te, O-ni-ci-ên - te, O-ni-pre-sen - te,

B. I na a-po-te-o-se ao Cri-a - dor O-ni-po-ten - te, O-ni-ci-ên - te, O-ni-pre-sen - te,

B. II *mf* ó _____ O-ni-po-ten - te, O - ni-ci-ên - te, O - ni-pre-sen - te,

73 $\text{♩} = 65$

mf *f*

S. o nos-so Deus o nos - so Pai! o nos-so Deus, o nos - so Pai!

A. o nos-so Deus o nos - so Pai! o nos-so Deus, o nos - so Pai!

T. o nos-so Deus o nos - so Pai! o nos-so Deus, o nos - so Pai!

B. I o nos-so Deus o nos - so Pai! o nos-so Deus, o nos - so Pai!

B. II o nos-so Deus o nos - so Pai! o nos-so Deus, o nos - so Pai!

77 $\text{♩} = 65$ *ff* $\text{♩} = 70$

S. O Nos - so Pai!

A. *ff* O Nos - so Pai!

T. *ff* O Nos - so Pai!

B. I *ff* O Nos - so Pai!

B. II *ff* O Nos - so Pai!