

O SABIÁ

Música: Napoleão de Carvalho

Letra: Sérgio Caroli

Introdução: *Dm Gm/D*

Gm
Quando canta no sertão, ó sabiá,
C F
Faz vibrar o coração, ó sabiá.
Bbmaj7(4aum) Gm
Teu cantar é emoção, ó sabiá,
A4 A7 Dm
A mais bela oração, ó sabiá.

Gm
Canta, canta, sabiá!
C F
Quero ouvir o teu cantar.
Bbmaj7 Em7(b5)
Canta, canta, sabiá,
A7 Dm D7
Melodia singular.

Gm
Quem foi que te inspirou, ó sabiá,
C F
Nesse canto divinal?
Bbmaj7 Gm
Nosso Senhor, ó sabiá,
A7 Dm
Num momento angelical.

D7 Gm
O altar do Cristo é a Natureza,
C C/E F F/A
É o sertão da passarada,
Bmaj7 Gm Gm/Bb
Onde não pode haver tristeza.
A7 Dm
O sabiá faz a alvorada.

Refrão

D7 Gm
O altar do Cristo é a Natureza,
C C/E F Dm C
É o sertão da passada, *Bmaj7 Gm Gm/Bb* **Refrão**
Onde não pode haver tristeza.
A7 Gm C Dm Bbmaj7 Gm A7 Dm
O sabiá faz a alvorada.

D/F# Bb/F C/E
Quem foi que te inspirou, ó sabiá,
C Dm
Nesse canto divinal?
Bbmaj7 Gm
Nosso Senhor, ó sabiá,
A7 Dm
Num momento angelical.

D7 Gm
O altar do Cristo é a Natureza,
C C/E F F/A
É o sertão da passada, *Bmaj7 Gm Gm/Bb* **Refrão**
Onde não pode haver tristeza.
A7 Dm
O sabiá faz a alvorada.

D7 Gm
O altar do Cristo é a Natureza,
C C/E F Dm C
É o sertão da passada, *Bb Gm Gm/Bb* **Refrão**
Onde não pode haver tristeza.
A7 A/C# Bb F/A Gm D
O sabiá faz a alvorada.